

L'Associazione Carpi città dell'arte sollecita
**'Ma l'onorevole Ghizzoni
perchè non interviene
sulla collezione Severi?'**

L'Associazione Carpi città dell'arte e della cultura rivolge ha un quesito da porgere all'onorevole Ghizzoni del Pd, «Perché a Modena si e a Carpi no?». Vediamo: «Lo svolgimento della campagna elettorale e la presentazione delle candidature, sollecita a porre domande ai candidati del territorio: quindi a Manuela Ghizzoni. L'on. Ghizzoni ha scritto un'ispirato articolo sulla questione del telo di Paladino che copre il cantiere della Ghirlandina a Modena. Con quell'articolo Ghizzoni difende la scelta del Comune di Modena sulla base di due argomenti. Il primo: 'una città che discute di arte, che si appassiona di questioni attinenti alla bellezza e al decoro urbano non è provinciale ma europea e culturalmente evoluta'. Il secondo: 'l'arte contemporanea attraversa una profonda crisi...anche per la mancanza nel nostro Paese di un gusto diffuso per il contemporaneo'. «A Carpi si discute da 7 anni di acquistare le sculture della collezione Severi e di collocarle nel centro storico. Il progetto di Carpi è ben più consistente, per qualità e dimensione, di quello effimero di Modena. E può essere arricchito, nel tempo, di nuove opere. Si realizza un dialogo tra antico e arte contemporanea, valorizzando il centro e la sua capacità attrattiva. Ci sono tutte le ragioni e l'interesse della città (della sua città) per il pieno sostegno da parte dell'on. Ghizzoni. Perché, allora, non ha mai preso posizione?».

Pagina 19

Alle superiori bocciature al 38%
Ma i migliori frequentano solo il 4 per cento degli Istituti

FOR YOU FOREVER

Assistenza Attiva Toyota

B&B Motors